Association Zazakely

Association de loi 1901 reconnue d'intérêt général



Un Centre culturel et sportif pour Antsirabe

à

MADAGASCAR





Responsable du projet : Alain Colombatto Adresse : 36 rue de la forge 95320 St Leu la forêt

Téléphone : 06 86 56 23 12

E-mail: «zazakely.antsirabe@gmail.com»

Site: www.zazakely.fr

Pertinence d'un projet culturel et sportif

- Constat après 20 années d'existence de l'association Zazakely :

Aujourd'hui, nous sommes fiers de nos résultats :

- > Nous scolarisons 300 enfants
- > Il n'y a plus « d'enfants des rues » dans notre quartier.
- > Nous avons noté un réel recul de la mortalité infantile.
- > Tous nos écoliers ont un suivi personnalisé en santé
- > La délinquance a chuté.
- > Le quartier a été rebaptisé par les habitants « quartier de la Solidarité »
- > Le nombre de bacheliers augmente d'année en année.

Cependant

- Beaucoup reste à faire

- > Délinquance encore présente même si elle a beaucoup chuté.
- > Le chômage et l'exclusion de beaucoup de jeunes n'aident pas à l'insertion.
- > Trop d'enfants ne finissent pas leur parcours scolaire et donc n'arrivent pas à décrocher un travail stable et rémunéré correctement.
- > Autour de notre quartier, beaucoup d'enfants n'ont toujours pas accès à l'école, à la santé.
- > L'exclusion culturelle et sportive s'ajoutent à cet ensemble.

Développer les pratiques artistiques et sportives permettrait non seulement d'améliorer l'épanouissement de nos enfants et de nos jeunes, mais aussi de favoriser leur réussite dans tous les domaines (scolaire, travail, formation professionnelle etc.). Ce serait alors un moyen à la fois ludique et efficace d'accroître le niveau général.

- Avec les pratiques collectives

> Que ce soit avec le sport ou la musique, de nombreuses pratiques collectives sont possibles. Du coup, par l'intermédiaire de nouvelles activités, nos actions pourront concerner d'autres quartiers, toucher un public beaucoup plus large, et rayonner dans toute la région du Vakinankaratra (région d'Antsirabe).

L'accès aux arts et aux pratiques sportives aide à la cohésion sociale et territoriale.
Le foot ou la chorale, par exemple, intéresse toutes les classes sociales. Grâce à ces activités, nous pourrons nous diriger vers une mixité sociale qui serait bénéfique à tout le monde.



Trop souvent les problèmes de délinquance viennent des barrières sociales.

Des études ont démontré que les élèves qui pratiquent un sport ont un meilleur rendement scolaire que ceux qui n'en font pas, et cela, pour plusieurs raisons :



- Les élèves développent un sentiment d'appartenance. Les élèves ont davantage le goût de s'impliquer au sein de leur école et l'envie d'y rester plus longtemps.
- L'activité physique stimule la production de substances qui protègent les neurones, ce qui peut mener à une amélioration de la mémoire et de la concentration.

Rappelons le : Le sport favorise la santé et renforce le système immunitaire.

Le sport apporte une augmentation de la confiance et de l'estime de soi.

- L'importance des pratiques artistiques individuelles

Des études comparatives ont été menées sur deux groupes d'enfants. Un qui a suivi un programme de formation en musique, l'autre non. Conclusions :

- > La pratique régulière d'un instrument permet l'amélioration des capacités d'adaptation ou d'attention.
- > Les musiciens ont de meilleures capacités de **mémorisation verbale**.
- La formation musicale semble avoir également des effets bénéfiques sur la vitesse de traitement de l'information et les capacités de raisonnement.



- Les attentes d'une programmation

Il serait souhaitable pour tous ces jeunes d'avoir accès à une **programmation de** qualité ainsi que d'un lieu pour exercer leurs talents.

Les échanges culturels participent pleinement à la sortie de l'exclusion. Voir, découvrir ce qui se passe ailleurs, et avoir la possibilité d'échanger avec des artistes venu de tout Madagascar, de France, d'Afrique, etc. apporterait une ouverture d'esprit indispensable à une élévation sociale et spirituelle.

A Antsirabe, une belle salle appartenant à l'alliance française propose bien une programmation mais elle se situe de l'autre coté de la ville et nos jeunes n'y ont pas accès. Ils ne s'y sentent pas à « leur place » comme ils nous le disent.

- Les attentes d'un lieu dédié aux activités culturelles et sportives

Beaucoup d'enfants et d'adultes rêveraient de pratiquer un instrument de musique, d'apprendre à mieux danser, chanter, ou faire du basket, mais aucune structure ne permet de le faire.

Plusieurs groupes de musique et de danse existent dans la ville mais ils n'ont pas de lieux pour se produire ou ne serait-ce que pour répéter.

La création d'un centre des arts et du sport représente donc pour notre association un projet majeur d'économie sociale et solidaire qui s'insère totalement dans nos actions de développement durable et de sortie de l'exclusion que nous menons depuis maintenant vingt ans.

Actions culturelles et sportives déjà réalisées

Durant toutes ces années, parallèlement à nos actions d'éducation, de nutrition et de santé, nous avons déjà contribué à la pratique du sport et la diffusion de la culture :

- > En 2011 nous avons soutenu une chorale traditionnelle ainsi qu'un groupe de danseurs et chanteurs folkloriques issus du même quartier. Deux disques ont été enregistrés et diffusés sur les radios locales et nationales. On peut les écouter sur : http://www.zazakely.fr/2014-03-17-02-53-37/chorale.html
- > En 2011 toujours, nous les avons aidés à se produire lors de la venue de touristes solidaires via notre partenaire « Vacances Bleues »
- > En 2012, nous avons organisé des **cours de Kabary** dans nos locaux. Le Kabary, discipline strictement malgache qui consiste à faire des discours selon la pure tradition ancestrale. C'est considéré à Madagascar comme un art.
- > En 2013, nous avons organisé une **initiation aux arts du cirque** grâce à une professionnelle française venue spécialement de France pour notre association.
- > En 2019, juste avant la crise du Covid, nous avons pu grâce à un entraîneur local, créer **un club de foot** incorporant tous les jeunes du quartier qui le désirent et pas seulement les enfants de Zazakely.
- > En 2022, les cours de musique ont déjà commencés,



Grâce à l'argent récolté par le violoniste Marc Vieillefon et son action Musirando, les cours de musique et de danse commencent début 2022.

(Plus de précisions sur Musirando.fr)

> les entraînements de foot également ! En 2022, nous avons financé la certification d'un entraîneur de foot qui peut maintenant officier dans un club agréé, bientôt le notre!



Le Centre des Arts et du Sport

Le Centre des Arts et du sport s'inscrit donc dans la continuité du Centre Social Zazakely.

Le projet de création du Centre aura pour vocation l'accès à la culture, aux pratiques artistiques et sportives des populations vulnérables. Il accueillera :

- Les adhérents de l'association Zazakely
- > Les populations défavorisées des association humanitaires environnantes OSCAPE (Organisation de la Société Civile d'Antsirabe Pour l'Enfance) dont Zazakely fait partie.
- > Les artistes, les sportifs internationaux en particulier de l'Océan indien et de l'Afrique
- > Les touristes impliqués dans une démarche éthique
- > Les salariés des entreprises souhaitant effectuer une mission humanitaire

Ce sera un lieu ouvert qui favorise les échanges, les pratiques, les rencontres interculturelles avec la France, l'Afrique et l'Océan Indien. Un espace où se formaliseront les actions culturelles et sportives mises en place depuis quelques années.

- Plus précisément

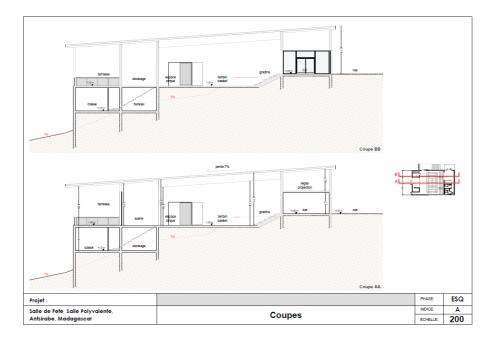
Ce sera un bâtiment qui comprendra une salle de spectacle pouvant accueillir entre 250 et 300 personnes, ainsi que d'autres salles adjacentes qui seront dédiées aux activités culturelles. Il sera un lieu de réunion, un lieu d'ouverture sur l'extérieur, un lieu de diffusion et un lieu d'apprentissage.

Il sera dédié au(x):

- > Événements (spectacles, concerts, festivals, tournois sportifs...)
- > Pratiques artistiques (piano, violon, danse, kabary, guitare, chant)
- Pratiques sportives (foot, basket)
- > Soirées dansantes, karaoké
- > Cinéma (programmation internationale et nationale)
- Artistes (studio d'enregistrement)
- Échanges culturels (résidence d'artistes, master class)
- > Numérique avec un espace multi-média ouvert aux jeunes des quartiers défavorisés.
- > Rencontres avec la population locale, échanges de savoir-faire, découverte des cultures (tourisme solidaire)
- > Bien-être favorisant l'épanouissement personnel (danse bien-être, relaxation, yoga, temps d'échanges)
- > Temps de convivialité, de rencontres autour de l'espace café.

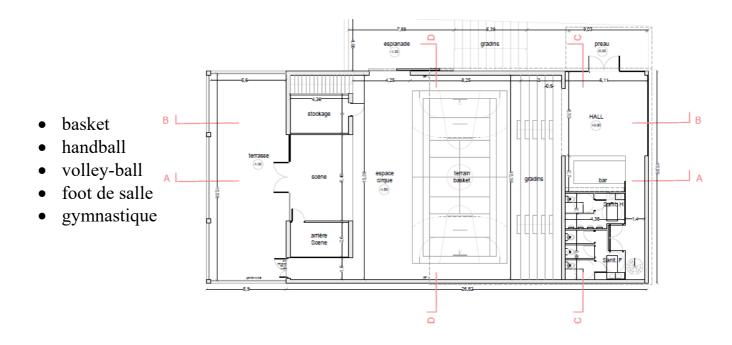
Construction du Centre

La plus grosse partie de nos investissements concerne la construction de la salle polyvalente (devis en annexe) dont voici une partie des plans réalisé par un architecte de ASF (Architecte Sans Frontières)



Il sera composé comme suit :

- ➤ Une salle d'accueil pouvant permettre des réception ou de hall lors des représentations ou manifestations sportives.
- > Une grande salle multi-sport dans laquelle il sera possible de pratiquer :



Cette grande salle sera aussi le lieu ou nous pourrons installer le public lors des spectacles.

- ➤ Une grande scène pouvant accueillir des spectacles vivants
- > Une salle de danse
- ➤ 4 autres salles adjacentes qui seront dédiées aux activités culturelles.
- > Le bâtiment pourra également, et la pratique du cirque

Grâce à l'étude architecturale, il est possible de construire le centre en plusieurs étapes indépendantes :

- > La partie du haut qui serait une grande salle de spectacle et de réunion,
- > la partie centrale qui serait le gymnase dédié au sport,
- > la troisième partie plus bas, les locaux dédiés aux activités culturelles.

Ce qui nous permettrait de lancer les constructions au fur et à mesure de la rentrée des fonds.



Recrutement de personnel

-A Madagascar

Pour enseigner ou animer toutes les activité proposées, nous devons embaucher des intervenants. En sport, nous avons besoin de 2 entraîneurs (foot et basket), pour les disciplines artistiques, d'un professeur par discipline enseignée.

Après avoir organisé une réunion de parents d'élèves, nous avons pu identifier approximativement 200 personnes intéressées par les activités artistiques et 60 enfants pour le sport. **Pour commencer!**

- En France

Pour permettre la bonne réalisation, ainsi que l'accompagnement, de l'ensemble des projets, l'évidence d'embaucher un **responsable de développement** s'impose.

Il sera chargé d'élaborer les budgets, les programmes de mise en route des activités, ainsi que la coordination des projets. Il ne sera pas seul et pourra compter sur les membres du bureau pour définir la priorité des objectifs et organiser les recherches de fonds. Il devra également négocier les partenariats nécessaires.

Son lieu de travail se partagera entre la France et Madagascar mais devra aussi prévoir des déplacements à la Réunion et dans l'ensemble des pays membres du « Grand Océan Indien ».



